



OPPEGÅRD KIRKE PÅ SVARTSKOG Foto:  
Henrik Smith

Teknisk Time 16. februar kl. 10:00 – 11:15

## Vindusglass - hva skal man velge?

Teknisk Time 16. februar skal handle om vindusglass. Vi får en kort innledning om glassets historie, hvordan skille de forskjellige produksjonsmetodene fra hverandre, autentisk uttrykk, miljøkrav, materialbruk, og egenskaper. Hva er det viktig å tenke på, og hva er i visse tilfeller viktigst!

Trond Belkasmi har mesterbrev i glassfaget og fungerer som sensor i blyglassmesterfaget. Han fikk mesterbrev i 2012, har gjennomført Akershus Bygningsvernssenters kursrekke for håndverkere i 2016 og har gjennomført

Bygningsvern 1 ved Fagskolen på Gjøvik i 2022.

Trond Belkasmi, har jobbet 22 år med tradisjonelt arbeid i glassfaget. I dag er han ansatt som faglig leder hos Glassmester Rolf Berglund AS. I hele hans perioden har han arbeidet med gamle, verneverdige bygg, og i dag er han leder for antikvarisk avdeling hvor to møbbelsnekkere, en blyglassmester, en glassmester og en maler er ansatt.

Firmaet er involvert i restaurering av bevaringsverdige dører og vinduer, samt at de også importerer glass til bygningsvern,

som en liten aktør i markedet. Vinduer og glass er en så selvfølgelig del av vår hverdag, at vi knapt nok tenker over at de er der, og i hvert fall ikke hvordan de er utformet. En riktig eller feil type glass kan endre utseende på en bygning markant.

Glasset gjenspeiler en del av vår kulturhistoriske utvikling både teknisk sett, men også på det estetiske plan. Arbeidet med restaurering av glass og vinduer, handler også om de tradisjonelle håndverksfagene som: Tømmerfaget, finsnekker, malerfaget, glassmesterfaget og smedfaget.

Hvordan kan man opprettholde husets opprinnelige fasade og uttrykk, samtidig som huset skal bli mer miljøøkonomisk? Hva gjør man når man har ulike strenge krav til glassets funksjon, og det ikke er mulige å oppfylle alle krav samtidig?

Du må gjerne delta på kommende samling, selv om du ikke har deltatt før. Bruk lenken i e-posten for å melde deg på. Vi håper å se mange nye og gamle ansikter fra forvaltningen! Velkommen!

Vennlig hilsen Kulturminneavdelingen  
**Riksantikvaren**  
Direktoratet for kulturminneforvaltning  
Dronningens gate 13, 0116 Oslo  
Postboks 1483 Vika, 0116 Oslo

Samlingen vil foregå som et Teams-møte, og dere deltar ved å bruke Teams-møtelenke dere får tilsendt etter påmelding.

**Vi ber om at mikrofoner og kamera er skrudd av under møtet.** For å stille spørsmål kan du skrive i chatten eller For å stille spørsmål, kan du skrive i chatten, eller sende inn i forkant til Henrik Smith på e-post: [henrik.smith@ra.no](mailto:henrik.smith@ra.no)

Spørsmålene vil leses opp av møteverten etter foredraget.

#### **Agenda for teknisk time 16. februar kl.**

##### **10:00 -11:15:**

- Innledning ved Henrik Smith, seniorrådgiver hos Riksantikvaren (5 min)
- Foredrag: Glass i Fokus! Ved glassmester Trond Belkasmi, Rolf Berglund AS (40-45 min)
- Spørsmål fra forvaltningen og diskusjon (20-25 min)
- Oppsummering ved Henrik Smith