

Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

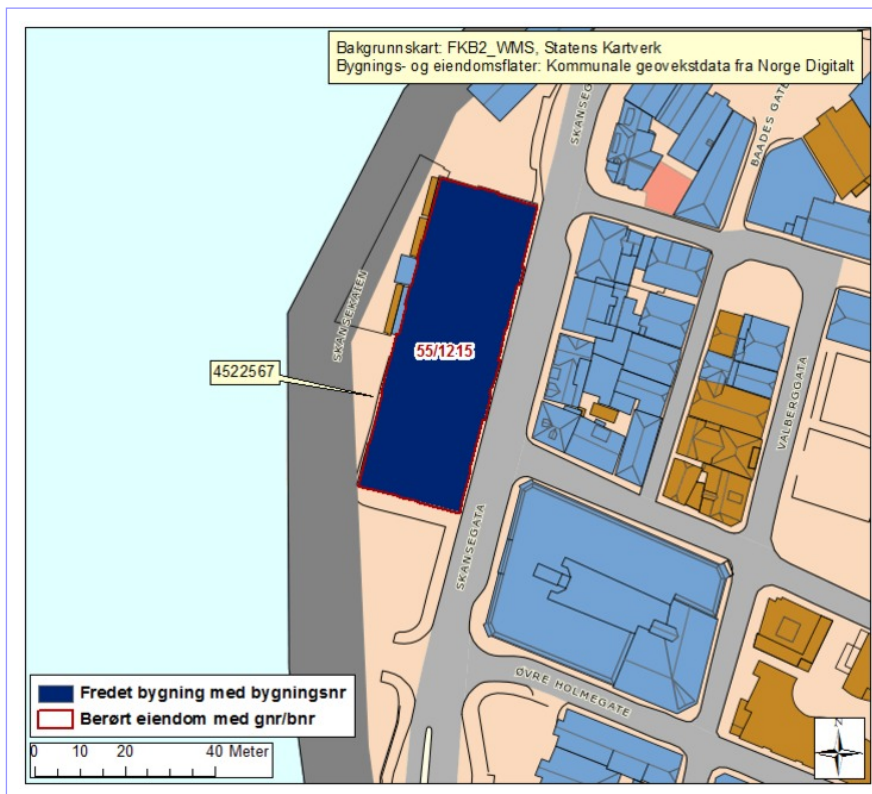
SKANSEGATEN 2, STAVANGER

Kommune:
1103/Stavanger

Gnr/bnr:
55/1215/0

AskeladdenID:
117613

**Referanse til
landsverneplan:**
Kompleks 2496001

**Omfang fredning**

Byggnavn	Oppført	Bygningsnr.	Gnr/bnr	Omfang
• Skansegaten 2, tollsted	1904 - 1907	4522567	55/1215/0	Eksteriør/Interiør

Fredning kompleks

- Omfang:** Fredningen omfatter Stavanger tollbod.
- Formål:** Formålet med fredningen er å bevare Stavanger tollsted som et kulturhistorisk, arkitekturhistorisk og tollhistorisk viktig bygningskompleks i norsk historie og i Stavangers bybilde fra tidlig 1900-tall. Fredningen skal sikre bygningskompleksets arkitektur.
- Begrunnelse:** Tollbodens bygning fra 1907 bestående av kontorbygning og pakkhusfløy som forlengelse mot nord, er et påkostet formålsbygg og fremstår som en monumental og representativ bygning, og et vesentlig innslag i Stavangers bybilde. Tollboden er oppført i en historiserende stil, preget av jugendstil og nybarokk. Arkitektonisk og stilmessig er anlegget av høy kvalitet og fremstår som representativ for perioden. Schak Bull er arkitekt.

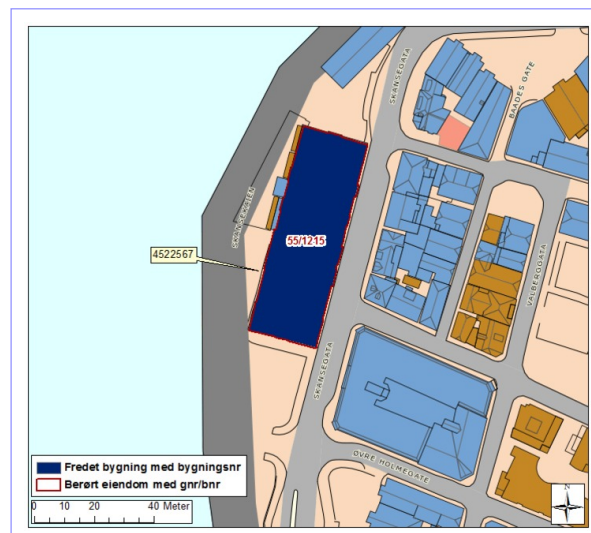


Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

SKANSEGATEN 2, TOLLSTED

Bygningsnr:	4522567
Gnr/bnr:	55/1215/0
Oppført:	1904 - 1907
AskeladdenID:	117613-1
Referanse i landsverneplanen:	Bygning 6610910 Kompleks 2496001



Fredning bygning

Omfang: Fredningen omfatter bygningens eksteriør og deler av interiør i kontorbygningen: Hovedtrapp og bitrapp fra sokkeletasje til loft, tilstøtende gangarealer rundt hovedtrappen i alle etasjer, og hovedinngangsparti med entre/vestibyle i sokkeletasje/1. etasje. Fredningen av eksteriør og interiør inkluderer hovedelementer som konstruksjon, fasadekomposisjon, planløsning, materialbruk, overflatebehandling og bygningsdeler som vinduer, dører, gerikter, listverk, ildsteder, pipeløp over tak, og detaljer som skilt og dekor m.v. Fast inventar som skap, ovner, tekniske installasjoner m.v. er fredet som del av interiøret.

Omfang interiør er markert på plantegning.

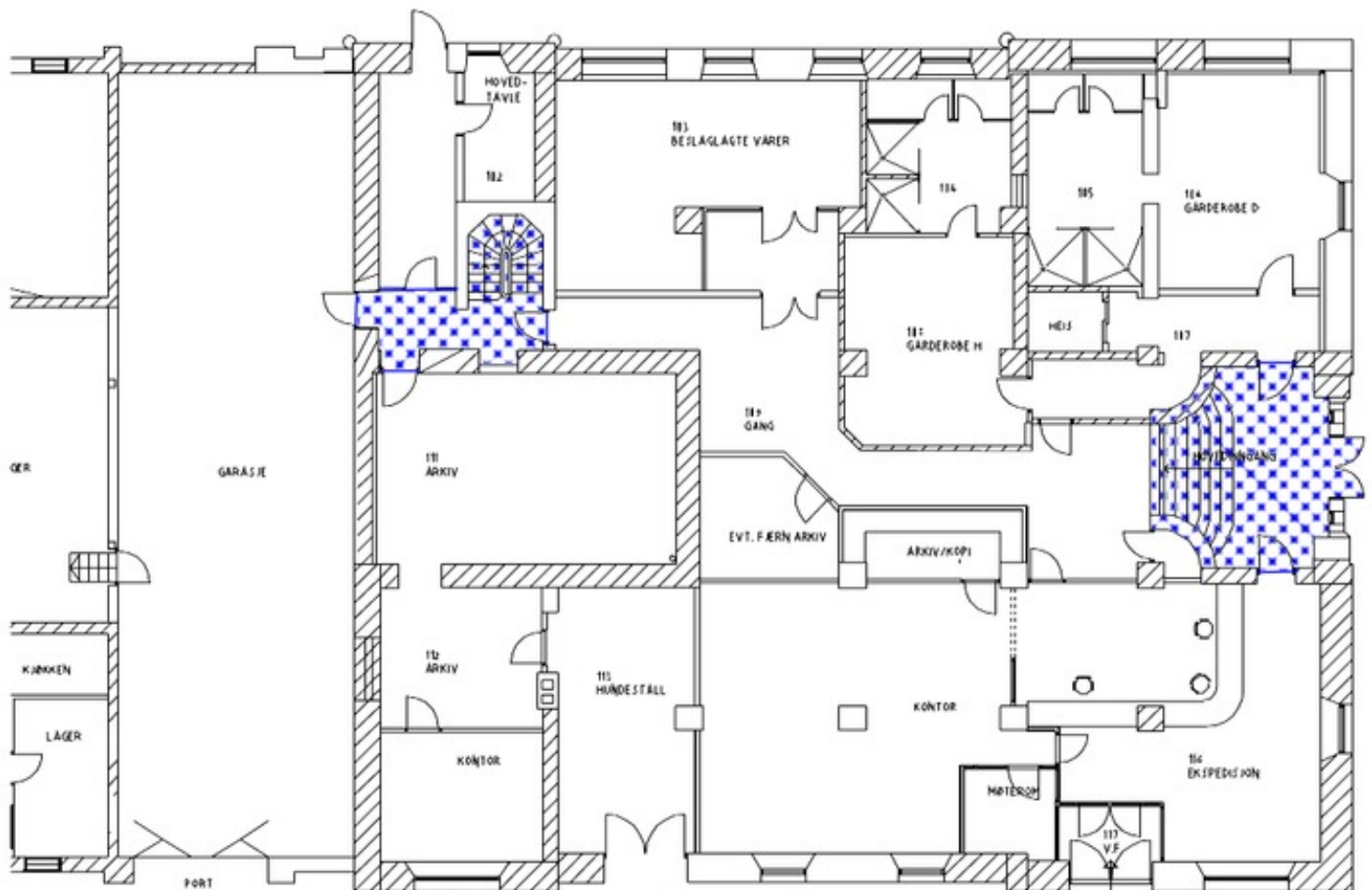
Formål: Formålet med fredningen er å bevare Stavanger tollsted som eksempel på en kulturhistorisk, arkitekturhistorisk og tollhistorisk viktig bygning i norsk historie og i Stavangers bybilde.

Formålet med fredningen er videre å sikre hovedstrukturen i det arkitektoniske uttrykket og detaljeringen så som fasadeløsning, opprinnelige og eldre deler som dører og vinduer, samt materialbruk og overflater. Formål med fredning av interiør er å opprettholde opprinnelig rominndeling med opprinnelige og eldre bygningsdeler, overflater og materialbruk, belysning, armaturer og detaljer, samt opprinnelig fast inventar.

Begrunnelse: Tollbodens bygning fra 1907 bestående av en kontorbygning og en pakkhusfløy som forlengelse mot nord, er et påkostet formålsbygg og fremstår som en monumental og representativ bygning, og et vesentlig innslag i Stavangers bybilde. Tollboden er oppført i en historiserende stil, preget av jugendstil og nybarokk. Arkitektonisk og stilmessig er anlegget av høy kvalitet og framstår som representativ for perioden. I interiøret er det flere rom med bevarte detaljer, spesielt entre og trappehall har rikt utformede interiører. Bygningen har videre stor kulturhistorisk og tollhistorisk verdi da den symboliserer tollvesenets betydning i utviklingen av Norge fra 1800-tallet og fremover. Tollboden er et påkostet anlegg, som skal synliggjøre soliditet og trygghet. Schak Bull er arkitekt.

Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

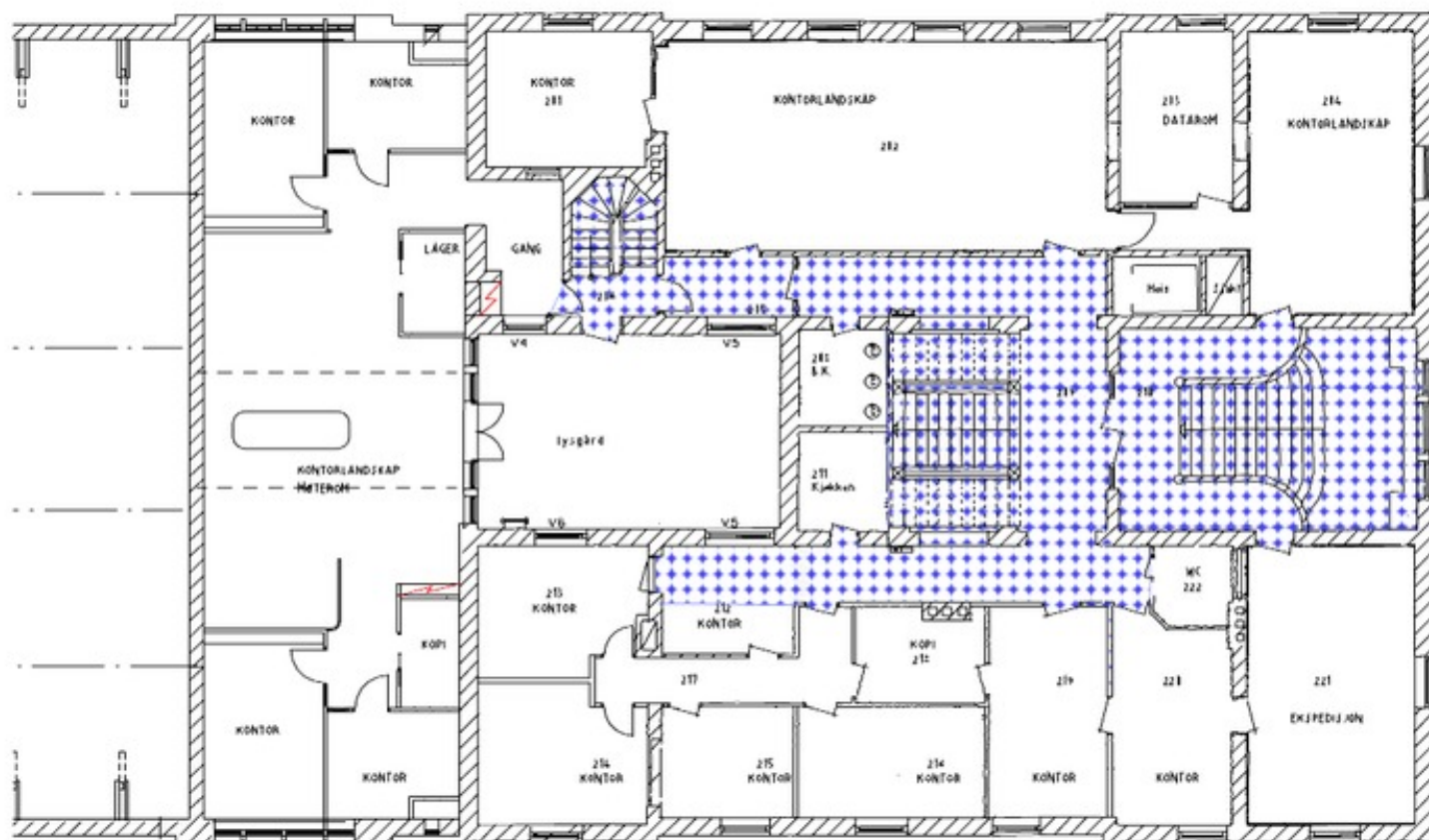


Sokkeletasje, kontorbygning
Fredete interiører er punktskravert

Plantegning sokkeletasje, kontorbygning. Omfang interiørfredning er markert med blå skravur.

Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

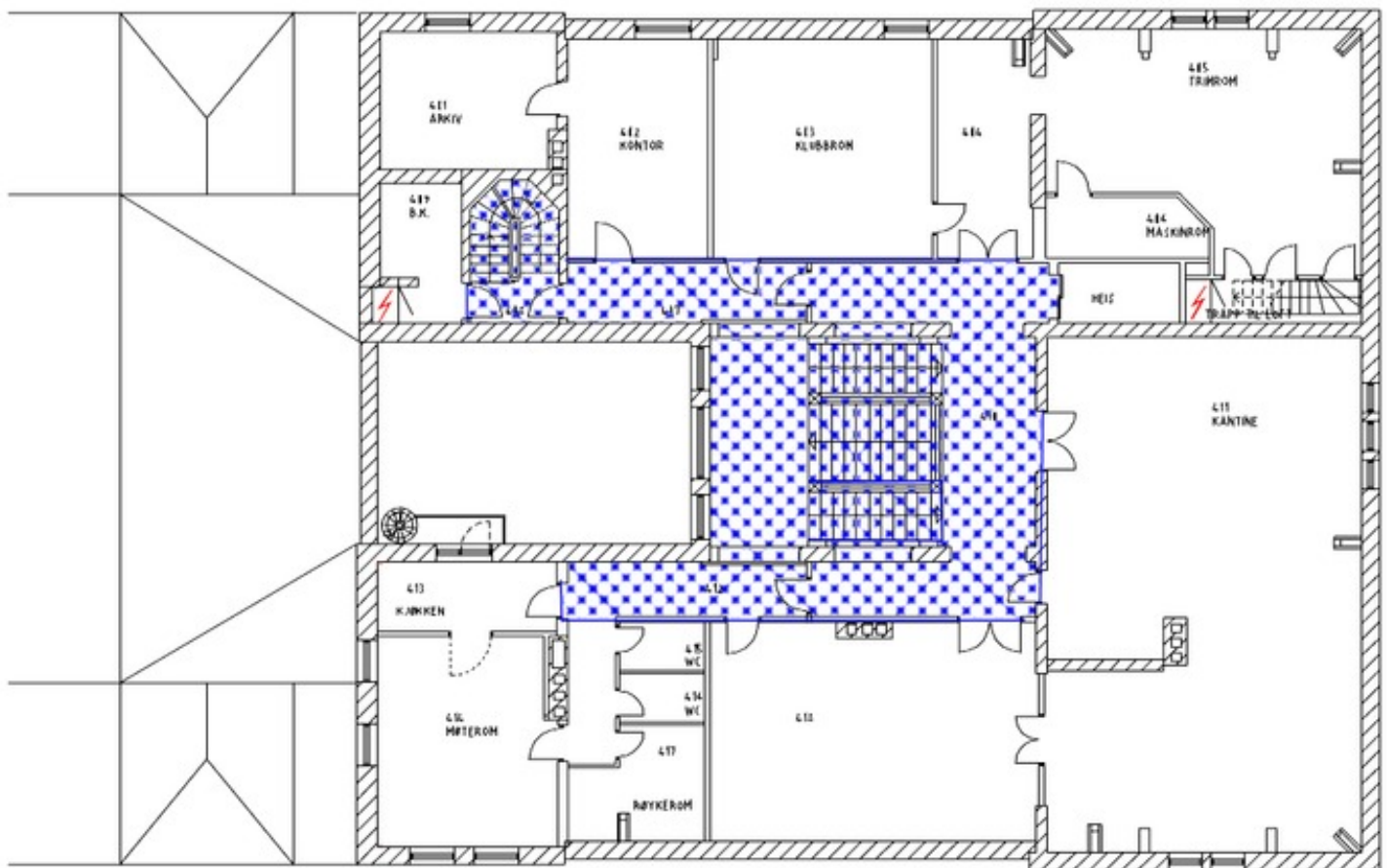


1. etasje, kontorbygning
Fredete interiører er punktskravert

Plantegning 1. etasje, kontorbygning. Omfang interiørfredning er markert med blå skravur.

Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan



3. etasje (loft), kontorbygning
Fredete interiører er punktskravert

Plantegning 3. etasje, kontorbygning. Omfang interiørfredning er markert med blå skraver.