

## Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

## Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

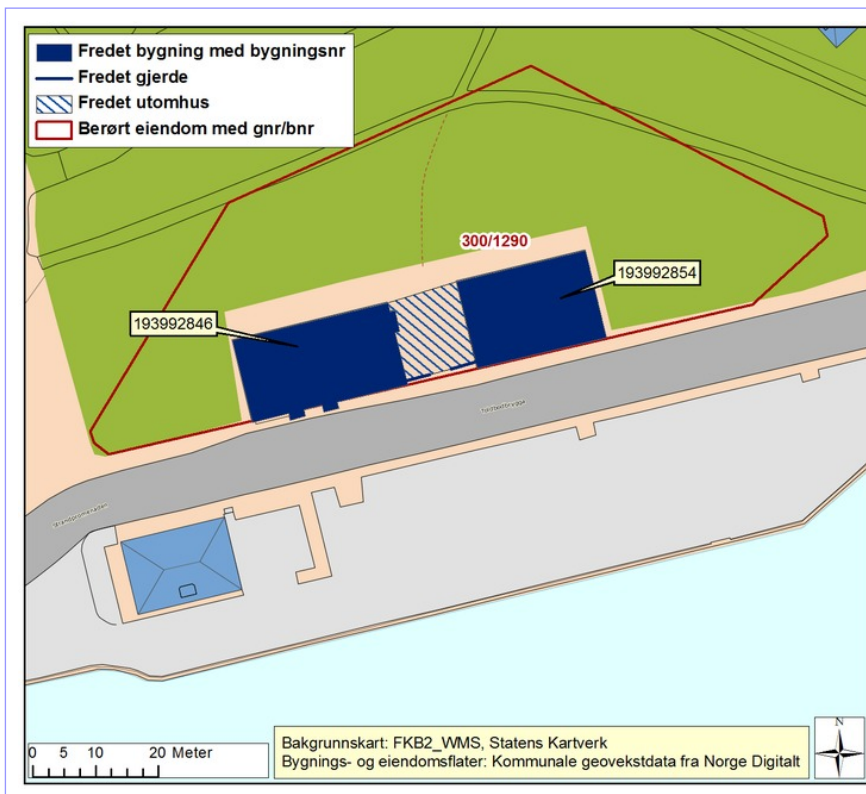
## TOLLBODBRYGGA 2, FREDRIKSTAD

**Kommune:**  
106/Fredrikstad

**Gnr/bnr:**  
300/1290

**AskeladdenID:**  
117610

**Referanse til  
landsverneplan:**  
Kompleks 2468001

**Omfang fredning**

Byggnavn	Oppført	Bygningsnr.	Gnr/bnr	Omfang
•Hovedbygg	1911 - 1915	193992854	300/1290	Eksteriør/Interiør
•Tollpakkuaset	1911 - 1915	193992846	300/1290	Eksteriør
•Utomhus			300/1290	Utomhus

**Fredning kompleks**

- Omfang:** Fredningen omfatter hovedbygningen og tollpakkuaset, samt plassen mellom bygningene og gjerdet/porten til gaten.
- Formål:** Formålet med fredningen er å bevare Fredrikstad tidligere tollsted fra 1915 som et kulturhistorisk, arkitekturhistorisk og tollhistorisk viktig anlegg i norsk historie og i Fredrikstads bybilde. Fredningen skal sikre enkeltbygningene, bygningenes innbyrdes sammenheng samt kulturhistoriske verdier knyttet til anlegget som helhet.
- Begrunnelse:** Tollstedets hovedbygning og pakkuaset fra 1915 er enkeltvis og som helhet påkostete formålsbygg for sin tid og fremstår som et representativt anlegg og et vesentlig innslag i Fredrikstads bybilde. Arkitekt er Henry Bucher. Bygningene er viktige både som enkeltbygninger og som helhet. Anlegget er sammenbundet med en gruset plass avgrenset med en mur/gjerde i samme arkitektur som bygningene.

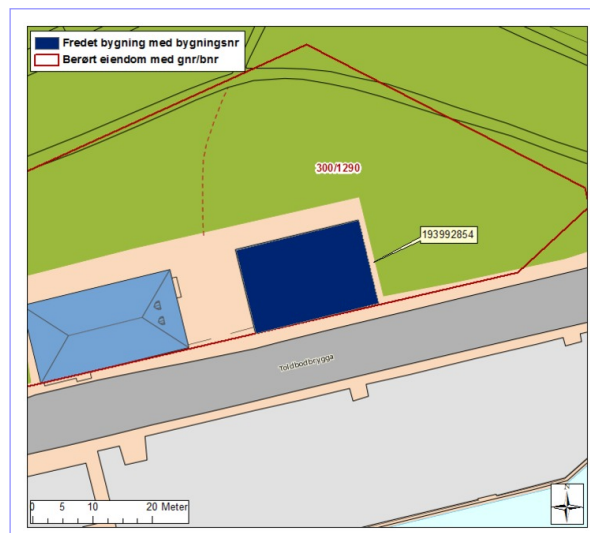


## Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

## Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

## HOVEDBYGG

Bygningsnr:	193992854
Gnr/bnr:	300/1290
Oppført:	1911 - 1915
AskeladdenID:	117610-1
Referanse i landsverneplanen:	Bygning 6607948 Kompleks 2468001



## Fredning bygning

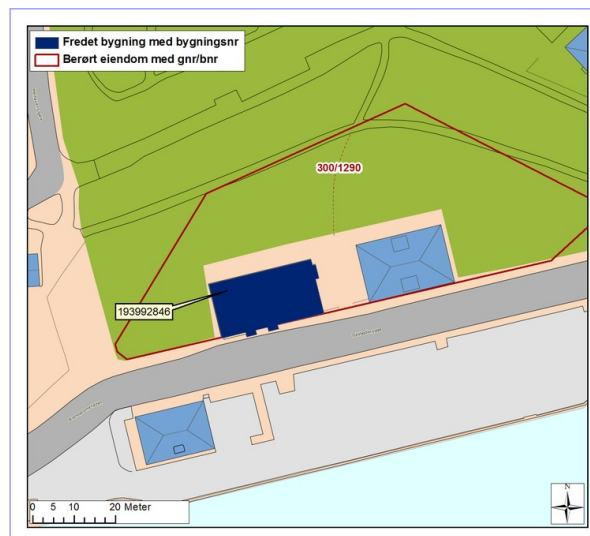
- Omfang:** Fredningen omfatter bygningens eksteriør og interiør og inkluderer hovedelementer som konstruksjon, fasadekomposisjon, planløsning, materialbruk, overflatebehandling og bygningsdeler som vinduer, dører, gerikter, listverk, ildsteder, pipeløp over tak, og detaljer som skilt og dekor m.v. Fast inventar som skap, ovner, tekniske installasjoner m.v. er fredet som del av interiøret.
- Formål:** Formålet med fredningen er å bevare hovedbygningen ved Fredrikstad tidligere tollsted fra 1915 som et kulturhistorisk, arkitekturhistorisk og tollhistorisk viktig eksempel i norsk historie og i Fredrikstads bybilde.
- Formålet med fredningen er videre å sikre hovedstrukturen i det arkitektoniske uttrykket og detaljeringen så som fasadeløsning, opprinnelige og eldre deler som dører og vinduer, samt materialbruk og overflater. Formål med fredning av interiør er å opprettholde opprinnelig rominndeling med opprinnelige og eldre bygningsdeler, overflater og materialbruk, belysning, armaturer og detaljer, samt opprinnelig fast inventar.
- Begrunnelse:** Hovedbygningen fra 1915 har kulturhistorisk og arkitekturhistorisk verdi som eksempel på en bygning med nybarokk form. Bygningens fasadekledning av granitt hugget som råkopp med finhuggede detaljer, gir et påkostet inntrykk. Interiørene preges av en renskåret enkelhet i murbehandlingen og med stilpreg av lousis-seize og nybarokk i dørene og av jugendstil i vinduene. Bygningen har videre stor kulturhistorisk og tollhistorisk verdi da den symboliserer tollvesenets betydning i utviklingen av Norge. Tollbygningene er påkostede bygninger, med arkitektur som skal synliggjøre soliditet og trygghet. Hovedbygning og tollpakkhus utgjør en verdifull helhet.

## Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

## Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

## TOLLPAKKHUSET

Bygningsnr:	193992846
Gnr/bnr:	300/1290
Oppført:	1911 - 1915
AskeladdenID:	117610-2
Referanse i landsverneplanen:	Bygning 6607949 Kompleks 2468001



## Fredning bygning

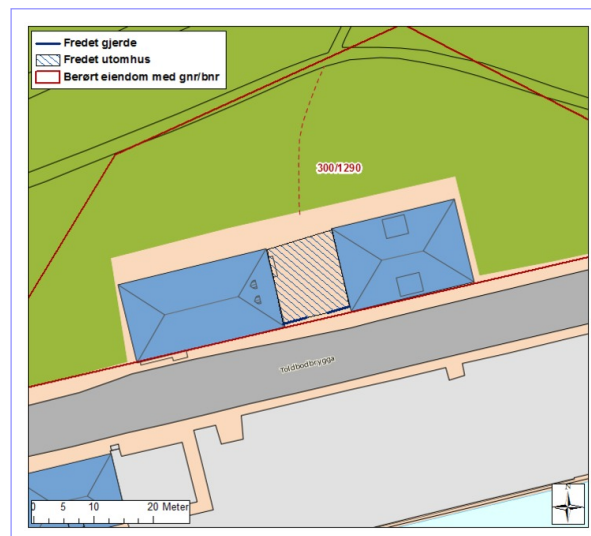
- Omfang:** Fredningen omfatter bygningens eksteriør og inkluderer hovedelementer som konstruksjon, fasadekomposisjon, materialbruk, overflatebehandling og bygningsdeler som vinduer, dører, pipeløp over tak og detaljer som skilt og dekor m.v.
- Formål:** Formålet med fredningen er å bevare tollpakketuset ved Fredrikstad tidligere tollsted fra 1915 som et kulturhistorisk, arkitekturhistorisk og tollhistorisk viktig eksempel i norsk historie og i Fredrikstads bybilde.
- Formålet med fredningen er videre å sikre hovedstrukturen i det arkitektoniske uttrykket og detaljeringen så som fasadeløsning, opprinnelige og eldre deler som dører og vinduer, samt materialbruk og overflater. Formål med fredning av interiør er å opprettholde opprinnelig rominndeling med opprinnelige og eldre bygningsdeler, overflater og materialbruk, belysning, armaturer og detaljer, samt opprinnelig fast inventar.
- Begrunnelse:** Tollpakketuset fra 1915 har arkitekturhistorisk verdi som eksempel på en bygning med nybarokk form. Bygningens fasadekledning av granitt hugget som råkopp med finhuggede detaljer gir et påkostet inntrykk, men med detaljering underordnet hovedbygget. Bygningen har videre stor kulturhistorisk og tollhistorisk verdi da den symboliserer tollvesenets betydning i utviklingen av Norge. Tollbygningene er påkostede bygninger, med arkitektur som skal synliggjøre soliditet og trygghet. Tollpakketuset og hovedbygningen utgjør en verdifull helhet.

## Forskrift om fredning av statens kulturhistoriske eiendommer

## Kapittel 6 Fredete eiendommer i Entra Eiendoms landsverneplan

## UTOMHUS

Bygningsnr:	
Gnr/bnr:	300/1290
Oppført:	
AskeladdenID:	117610-3
Referanse i landsverneplanen:	Bygning 6607950 Kompleks 2468001



## Fredning utomhus

- Omfang:** Fredningen omfatter plassen mellom de to bygningene inkludert gjerdet og porten. Fredningen inkluderer hovedelementer som konstruksjon, materialbruk, overflatebehandling og detaljer på gjerdet og porten, samt dekke på gårdsplassen.
- Fredningens avgrensning er markert med blå skravur på kart.
- Formål:** Formålet med fredningen av plassrommet mellom bygningene med gjerdet og porten, er å sikre hovedstrukturen i det arkitektoniske uttrykket og detaljeringen, samt materialbruk og overflater.
- Begrunnelse:** Gjerdet markerer grensen mellom gårdsplass og fortauet på sydsiden, og binder bygningene sammen. Det er i materiale og utforming nært beslektet med arkitekturen til bygningene, oppført i råkopp og jern. Plassrommet er viktig for helheten i anlegget.