



08.01.2019

Beskrivelse av en mulig kulturmiljøfredning i Henningsvær

Tittel	Mulig kulturmiljøfredning i Henningsvær
Hensikt	Hensikt med fredning av kulturmiljø i Henningsvær: <ul style="list-style-type: none">• Bidra til oppnåelse av nasjonalt mål 2 om representativt utvalg fredninger innen 2020• Følge opp fredningsstrategi for kulturminneforvaltningen mot 2020• Sikre en viktig representant for norsk fiskerihistorie av nasjonal verdi for ettertiden gjennom å legge til rette for en langsiktig styring av utviklingen• Legge til rette for at Henningsvær fortsatt kan være et levende sted med næring, forretninger, boliger og turisme
Brukere	Brukere av produktet: <ul style="list-style-type: none">• Fylkeskommunen er primærbrukeren• Kommune og eiere/brukere av eiendommene er sekundærbrukerne
Sammensetning	Et fredningsforslag inneholder: <ul style="list-style-type: none">• Fredningsforskrift• Forvaltningsplan• Kostnadsanalyse I tillegg kommer en rekke dokumenter som utgjør del av saksgangen: <ul style="list-style-type: none">• melding om oppstart• lokal høring/ offentlig ettersyn• sentral høring• saksframlegg til kommunal og fylkeskommunal høring• kunngjøringstekster• oversendelse til KLD Kvalitetsforventningene gjelder også for disse.
Utledning fra	<ul style="list-style-type: none">• Lov om kulturminner LOV-1978-06-09-50 (Kulturminneloven)• St.meld. nr. 16 (2004-2005) Leve med kulturminner• Meld. St. 35 (2012-2013) Framtid med fotfeste• Fredningsstrategi for kulturminneforvaltningen fram mot 2020• Tidligere erfaringer med fredning av kulturmiljøer• Forprosjektet



08.01.2019

	<ul style="list-style-type: none">• Formatet til en kongelig.res.
Nødvendig kompetanse	<ul style="list-style-type: none">• Arkitektonisk og kulturhistorisk- nasjonalt, regionalt og lokalt• Forvaltningsmessig - nasjonalt, regionalt og lokalt• Tilskudd• Kompetanse om antikvarisk istandsetting• Juridisk: kulturminneloven, plan- og bygningslov, forvaltningslov mv.• Prosjektledelse• Kommunikasjon/informasjonsarbeid• Grafisk kompetanse• Samfunnsøkonomi• Offentlig anskaffelse• Arkivkompetanse
Kvalitetsforventninger	<p>Et fredningsforslag må:</p> <ol style="list-style-type: none">1. fokusere på de nasjonale kulturminneverdiene i Henningsvær2. utformes på en slik måte at det tilrettelegges for effektiv saksbehandling.3. være fokusert på vern og bruk - Henningsvær er et levende samfunn med næringsliv og kan fortsette å være det, herunder gi mulighet for at turisme kan håndteres4. gi nødvendig informasjon om<ol style="list-style-type: none">a) hvordan forvaltning mellom ulike instanser (kommune, fylkeskommune, Riksantikvaren) gjennomføresb) hva, hvor og hvordan tiltakshavere søker om tiltak, råd til tiltak og søknadsskrivingc) tilskuddsmidler og hva det kan søkes om for eksempel for private og fellestiltak (som Kaiveien)d) gi konkrete eksempler på hvordan tiltak kan gjennomføresForvaltningsplan må være et arbeidsverktøy, kortfattet og brukervennlig.
Krav til gjennomføring og kvalitetstoleranser på prosjektnivå	<ol style="list-style-type: none">1. Fredningsprosessen gjennomføres som et samarbeid:<ol style="list-style-type: none">a) samarbeidet forankres i en partnerskapsavtale der de involvertes roller og ansvar og økonomien i prosjektet er definert2. Fredningssaken er lokalt forankret:<ol style="list-style-type: none">a) det foreligger kommunestyrevedtak på at saken settes i gangb) det skal informeres jevnlig om prosessen, ved eventuelle avvik fra framdrift og også når det ikke er noe nytt å melde



08.01.2019

	c) det gjennomføres folkemøter i forbindelse med hver høring
Godkjenning metode	For referansegruppen og arbeidsgruppen: referatgodkjenning, bekreftelser via e-post eller lignende. Hos Riksantikvaren: Godkjenning i elektronisk saksbehandlingssystem. (p360)
Godkjenningsansvar	Vesentlige faser i en fredningssak, som varsel og høring av fredningsforslag, kvalitetssikres i referansegruppe. Intern godkjenningsstruktur hos Riksantikvaren følges. Øvrige ansvar følger av ledelsesstruktur i prosjektforslag og faseplaner.